



50

Jubileuszowy Konkurs Orkiestr Wojskowych



Świeradów-Zdrój, 24 - 26.09.2015



50

Jubileuszowy Konkurs Orkiestr Wojskowych

Świeradów-Zdrój

Program koncertów konkursowych

★ 24 września – **czwartek**

godz. 19.00 Orkiestra Reprezentacyjna Marynarki Wojennej w Gdyni

godz. 20.30 Orkiestra Reprezentacyjna Wojsk Lądowych we Wrocławiu

★ 25 września – **piątek**

godz. 19.00 Orkiestra Wojskowa w Bydgoszczy

godz. 20.30 Orkiestra Wojskowa w Krakowie

★ 26 września – **sobota**

godz. 19.00 Orkiestra Wojskowa w Warszawie

godz. 20.30 Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych w Poznaniu

po koncercie wieczornym - pokaz sztucznych ogni w ramach
festiwalu Izery Flame

Hala Spacerowa Domu Zdrojowego, ul. 3 Maja 1

Wstęp wolny!!!

Zapraszamy

KONKURS ORKIESTR WOJSKA POLSKIEGO



Z kart historii konkursu

Od pół wieku, u podnóża malowniczych Gór Izerskich, w Świeradowie-Zdroju, dumnie rozbrzmiewają dźwięki instrumentów muzycznych artystów w mundurach - żołnierzy natchnionych pięknem muzyki, pasjonatów, a jednocześnie profesjonalistów, wirtuozów gry na instrumentach, mistrzów niezwykłego rzemiosła.

Muzycy - instrumentalisci, soliści, kameraliści, zespoły rozrywkowe, big - bandy, orkiestry, ale też towarzyszący im artyści polskiej estrady, opery i operetki, śpiewacy, piosenkarze, chóry, tancerze i amatorzy kultury folklorystycznej - wszyscy oni przybywają do uroczego kurortu, aby skonfrontować swoje umiejętności i talent, aby rywalizować o najwyższą palmę zwycięstwa.





Wszystko zaczęło się na drugim krańcu Polski, w Elblągu. W listopadzie 1967 r. komendant Podoficerskiej Szkoły Muzycznej im. Rodziny Nalazków - ppłk. Mieczysław Abraszek zorganizował I Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kameralnych. W następnym roku, w Świeradowie Zdroju starszy inspektor orkiestr Śląskiego Okręgu Wojskowego płk Czesław Singiel zainicjował zorganizowanie Dolnośląskiego Festiwalu Orkiestr Śląskiego Okręgu Wojskowego, zaś w 1969 roku przybrał on zasięg ogólnopolski. Choć przez lata, zmieniano formuły i nazwy przedsięwzięcia, to głównym celem zawsze było aktywizowanie muzyków orkiestr wojskowych do podnoszenia poziomu gry na instrumentach, upowszechnianie i promocja twórczości artystycznej orkiestr wojskowych oraz wzbogacanie oferty repertuarowej.



Mieszkańcy i kuracjusze uzdrowiska, to wierna konkursowi publiczność. Przysłuchują się artystycznym prezentacjom, aktywnie kibicują swoim faworytom, a oklaskom zwykle nie ma końca. Zdarza się, że goście kurortu „zaczarowani” niepowtarzalną atmosferą koncertów, planują kolejne swe wizyty w Świeradowie wg kalendarza konkursu. To muzykoterapia, oferowana w pakiecie obowiązkowych zabiegów leczniczych.

Przez wszystkie te lata, organizatorem konkursu jest Ministerstwo Obrony Narodowej przy nieocenionym wsparciu władz samorządowych Świeradowa i kierownictwa uzdrowiska. Mając ogromną nadzieję na kolejne, tak owocne półwiecze (współzycie), życzymy sobie corocznego „do widzenia”.

O tym jak grają współczesne orkiestry wojskowe, przekonajmy się sami... przed nami trzy dni koncertów najwspanialszych z nich.



I Koncert konkursowy

24 września, czwartek - godz. 19.00

**Orkiestra Reprezentacyjna
Marynarki Wojennej w Gdyni
Wejherowski Chór Męski „Harmonia”
Zespół Wokalny Klubu MW „Riweira”**



soliści:

Ewelina KUC - wokal

Mieczysław MUSIAŁ – wokal

Michał JANIK – tuba

Patryk BUDZIANOWSKI – efekty dźwiękowe

Rafał RINGWELSKI – trąbka

Marek OLECHNOWSKI - trąbka

Patryk BUDZIANOWSKI – kornet

Marcin KLIBER – flet

Piotr KLAUZE – akordeon

Robert SOZAŃSKI – saksofon altowy

Tomasz PACHOLARZ – saksofon sopranowy

Waldemar MACHOWSKI – saksofon tenorowy

Radosław DOMAGALSKI – waltornia



konferansjer: Ewelina KUC

dyrygenci: kmdr ppor. Maciej BUDZIŃSKI i por. Marcin GRZYWACZ

Program Koncertu



„Optimisten Marsh” – muz. Miroslav Juchelka;

„Morskie opowieści” – arr. Tomasz Szymuś;

„Piraci z Karaibów” – arr. Ted Ritskees;

„Feeling good” – z repertuaru Michalela Buble;

„Paris Montmartre” – arr. Toshio Mashima;

„Thriller” – muz. Michael Jackson, arr. Miho Hazama;

„Java Jive” – muz. Ben Oaklandarr. arr. mł. chor. Rafał Ringwelski;

„Hoist the collours” – arr. mł. chor. Rafał Ringwelski;

„Count Basie” – muz: Count Basie;

„Fnugg Blue” – muz: arr. Svein H. Giske;

„Roll Tide” – muz: Hans Zimmer, arr. mł.chor. Rafał Ringwelski;

„Gdzie ta keja” – arr. Tomasz Szymuś;

„Song of Victory” – muz: Michael BRADY, arr. Tomasz Szymuś;



II Koncert konkursowy

24 września, czwartek - godz. 20.30

Orkiestra Reprezentacyjna Wojsk Lądowych we Wrocławiu

KAYAH

Konferansjer: Zbigniew Adamski

Dyrygent: mjr Mariusz Dziubek



Foto: Magda Wunsche & Samsel / Kayax



Program Koncertu

Michael Jackson mix - sł. i muz. M. Jackson, opr. M. Dziubek

„Tabakiera” - muz. G. Bregović, sł. Kayah, opr. M. Dziubek

„To nie ptak” - muz. G. Bregović, sł. Kayah, opr. M. Dziubek

„Embarcacao” - Kayah & Cesaria Evora, opr. M. Dziubek

„El Eliyahu” - sł. tradycyjne, muz. Kayah, opr. T. Szymuś

„Rebeca” - muz. Z. Białostocki, sł. A. Włast, opr. T. Szymuś

„Muszlo moja” - sł. tradycyjne, muz. Kayah, opr. M. Dziubek

„Not Yet” - muz. M. Camilo, opr. J. Zamecki

„Testosteron” - muz. i sł. Kayah, opr. M. Dziubek

„Prócz Ciebie nic” - muz. W. Cisko, sł. Kayah, opr. T. Szymuś

„Na językach” - muz. i sł. Kayah, opr. M. Dziubek

„Za późno” - muz. i sł. Kayah, opr. T. Szymuś

„Supermenka” - muz. i sł. Kayah, opr. M. Dziubek

„Prawy do lewego” - muz. G. Bregović, sł. Kayah, opr. T. Szymuś



III Koncert konkursowy

25 września, piątek - godz. 19.00

Orkiestra Wojskowa w Bydgoszczy

Soliści:

Marta Irena Zalewska – wokal / skrzypce,

Marcin Pomykała - wokal

Dyrygenci:

mjr Krzysztof MATRASZEK,

ppor. Dawid DOBROWOLSKI,

kpt. rez. Eugeniusz MIK

Kwartet Jazzowy

Maciej Afanasjew

Maciej Afanasjew – skrzypce,

Grzegorz Nadolny – kontrabas / gitara basowa,

Karol Szymanowski – wibrafon,

Piotr Biskupski - perkusja



fot. Olga Figaszewska



© Piotr Pastrozny



fot. Marek Hofman



Program Koncertu



Marsz „Cały Twój Ojczyzno” - M. Czerniewicz

Mazur z opery „Halka”, m. St. Moniuszko, opr. K. Hilla

Journey to the Lion's Castle, m. R. Galante

Bolero Militaire, m. J. Devogel, opr. O. Bebenow

solo na dwie trąbki: chor. Pęk, kpr. Leśnik

Funiculi funicula, śł. P. Turco, m. L. Denza, opr. O. Bebenow

solo tenor - Marcin Pomykała

Toccata i fuga d-moll - m. J.S. Bach, opr. B. Chmielarz, solo skrzypce - Marta Zalewska

Up Where We Belong - m. J. Nitzsche, Buffy Sainte-Marie, śł. W. Jennings

vokal duet: Marta Zalewska i Marcin Pomykała

Za piętnaście szóstą - M. Afanasjew - Kwartet Jazzowy

Deadline 2 - M. Afanasjew – Kwartet Jazzowy

Wojenka, wojenka – piosenka żołnierska, opr. M. Afanasjew

Bohemia Rapsody – Queen

Radetzky Marsch, m. J. Strauss, opr. B. F. Bummeri



IV Konkursowy

25 września, Piątek - godz. 20.30

Orkiestra Wojskowa w Krakowie

Soliści:

Amelia Lewandowska – flet

Chor. Robert Szczerba – śpiew

Dyrygent: mjr Dariusz Bylina



Zespół Folklorystyczny „Ciupaga”



Program Koncertu

Persis - muz. James L. Hosay

The Rock - muz. Nick Glennie-Smith, Hans Zimmer & Harry Gregson-Williams

Concertino - muz. Cecile Chaminade,

solo na flecie Amelia Lewandowska

Krakowiak - muz. Gerhard Baumann

Między ciszą a ciszą - muz. Grzegorz Turnau, tekst Michał Zabłocki,

śpiew chor. Robert Szczerba

C'est la vie - muz. Wiesław Pieregorólka, tekst Jacek Cygan

Hej siup zawierucha - muz. ludowa

Hej Janicku siwy włos - muz. ludowa

Na polanie - muz. ludowa

Hej tam wczoraj - muz. ludowa

Janosik - muz. Jerzy Matuszkiewicz



V Koncert konkursowy

26 września, sobota - godz. 19.00

Orkiestra Wojskowa w Warszawie

Soliści

Joanna Horodko: sopran

Rafał Barmiński: tenor

Prowadzenie koncertu:

Tomasz Szuran

dyrygenci:

mjr Artur Czereszewski i ppor. Dawid Dobrowolski



Program Koncertu



P.I. Tchaikovsky - Slavonic March - opr. Yoshihiro Kimura

Charles Gounod - Romeo i Julia - aria Julii: „Ah! Je veux vivre!”

opr. A.Czereszewski

J. Stauss II - Baron Cygański - Kuplety Barinkaya: „Wielka sława to żart”

opr. R. Niese

Arturo Marquez - Danzon No. 2 - opr. Oliver Nickel

Eduardo di Capua - Maria, Mari - opr. Artur Czereszewski

Emmerich Kálmán - Hrabina Marica - Czardasz Maricy: „Gdzie mieszka miłość”

opr. Stanisław Latek

Dimitri Shostakovich - Jazz Suite No. 2 - „The Second Waltz” - opr. Andre Waignein

Franz Lehar - Wesola wdówka - duet Hanny i Daniły: „Usta milczą”

Fryderyk Chopin - „Tristesse” - opr. Hoshide Takashi

Carl Zeller - Der Vogelhändler - duet Marie i Adama:

„Schenkt man sich Rosen in Tirol” - opr. J. Dobbstein

Ary Barroso - Aquarela do Brasil - opr. Grzegorz Duchnowski

VI Koncert konkursowy

26 września, sobota - godz. 20.30

Orkiestra Reprezentacyjna Sił Powietrznych w Poznaniu

Dyrygent: mjr Paweł Joks



Program Koncertu

Uwertura koncertowa „Bajka” - muz. Stanisław Moniuszko, opr. J. Pawłowski

Bat out of hell - muz. Paul Richards

Almirante Cristobal Colon - muz. Eva Irena Lopszyc

Piraci z Karaibów „Na krańcu świata” - muz. Hans Zimmer, opr. Erik Rozendom

Flight - muz. Benjamin Yeo

Don't stop me now - muz. Freddie Mercury, opr. Robert Niepostyn

Show must go on - muz. Brian May, opr. Robert Niepostyn

Barcelona - muz. Freddie Mercury, opr. Robert Niepostyn



Świeradów-Zdrój



Dom Zdrojowy



Czarci Młyn



Sępia Góra



Single Track



Minigolf



Aquapark

- ponad 40 atrakcji turystycznych
- 67,8 km Single Tracków - kompleks tras rowerowych po polskiej i czeskiej stronie
- 200 km ścieżek turystycznych pieszych i rowerowych
- 5 placów zabaw i siłownia napowietrzna
- 14 atrakcji - Szlak turystyczny „Śladem Izerskich Tajemnic”
- ścieżka edukacyjna „Zajęcznik”
- aquapark
- 120 obiektów noclegowych
- ponad 5000 miejsc noclegowych
- 51 obiektów gastronomicznych
- profesjonalna baza SPA & Wellness

Górskie Uzdrawisko

- Kolej gondolowa, oświetlona trasa, 71 wagoników, 2,5 km trasa narciarska
- 5 wyciągów narciarskich
- 19,5 km - Izerski Szlak Cietrzewia - trasa biegowa
- 10,44 km - szlaki narciarstwa biegowego
- snowpark
- snowtoubing
- wypożyczalnie sprzętu narciarskiego
- szkoły nauki jazdy na nartach
- i wiele, wiele innych atrakcji



Kolej gondolowa



Wyciągi narciarskie



Schronisko na Stogu Izerskim



Trasy biegowe



ul. Zdrojowa



Snowtubing

50. Jubileuszowy Konkurs Orkiestr Wojskowych



TOMASZ R. CHMIELOWEC



Departament Komunikacji Społecznej MON, Al. Niepodległości 218, 00-911 Warszawa
4 Regionalna Baza Logistyczna, ul. Pretficza 28, 50-984 Wrocław

Gmina Miejska Świeradów-Zdrój
Referat Promocji Gminy, Turystyki, Kultury i Sportu
ul. 11 Listopada 35, 59-850 Świeradów-Zdrój
www.swieradowzdrój.pl

Tekst i zdjęcia: materiały Departamentu Komunikacji Społecznej MON, zbiory udostępnione przez Orkiestry

Projekt i przygotowanie do druku: Tomasz Chmielowiec
Druk: Studio Optimo Wrocław